

ROGER WAGNER

Le Puy, Francia, 16/1/1914 - Ditok, Francia 17/9/1992. Vivió casi toda su vida en EU. Director de coros

Lp Capitol PAO- 8408 "The Roger Wagner coral: Song of Latin American"

Siboney / r EL

Malagueña / r EL

SOL WAGNER

611673 11/23 G 5312 Habana / r Schonberger- Lyman

611673 11/23 G5352 Habana / r

19102 Habanera / h

WAKEFIELD H.

192_ Grey Gill 4632 Habanera / h

CHIEF WALATGHI AND HIS FRO DRUMMERS

Silverseal 139 Taboo / r ML

JERRY WALD

Brooklyn, NY 16/9/1911- Beverly Hills, California, 13/7/1962

3/1/49 Co 38455 Rhumbalero

5/46 So 3016 Rhumba fantasy

WALDORE ASTONE CONCERT

Pathe 40209 Habanera / h

RUTH WALLIS

Brooklyn, Nueva York, 5/1/1920 - South Killingly, Connecticut, 22/12/2007. Cantante de Cabaret

45" rpm DeLuxe 1110 "Rhumba Party", 1953.

Deluxe 10- 265-6 "Rhumba Party", 1953.

The rhumba y otros

Jubilee JGM 2050 "Spice is right", 1963.

Psycho Mambo / mb

LS King- 395-507 "House Party", 1956.

It's a Serious now
 How Levine does the Rhumba

LS King- 990 "Ubangi me", 1966.

Levene Does The Rhumba / r

LS King- 993 "Bahama mama", 1966.

Psycho Mambo / mb

Lp Wallis 4 "Latin Party Rythms"

LANE WALTER TRIO

45" rpm Rainbow 260 "Drumambo / Lover's mambo", 195_.

THE WALTER TRIO

TB122 1954 Kicks4 Pecan Mambo / mb

JAYNE WALTON W. J. HILLARD

San Antonio, Texas, 28/8/1917- San Antonio, Texas, 10/1/2010. Cantante.

2/46 Mercury 3002 Without you / r Farres-Gilbert

SANTIAGO WALTZ

1903 V 2880 2507 Victor dance Orchestra

FRED WARING AND HIS PENNSYLVANIANS

Tysone, Pennsylvania, 9/6/1900 - Pennsylvania, 29/7/1984. Director, persona de radio y televisión. Empezó su banda en el college y fue muy famoso con muchas grabaciones.

Lp De-5005 "Cole Porter Songs", 1949.

A little rhumba numba

Lp DI 8026 "Program time", 1950.

A little rhumba numba

43188 3/28/1928 NY One night in Havana

11/27/45 De 18892 A little rumba numba

6/21/44 De 29227

Jungle drums / r

EL

WARING'S PENNSYLVANIANS (eu)

Fred Waring: Tyrone, Pennsylvania, 9/6/1900 – State College, Pennsylvania, 29/7/1984. Empezó su banda en la universidad, fue muy famosa con muchas grabaciones.

43188	3/28/ 1928	V Rech	NY	One night in Havana
		De 23699	NY	Little rumba number

SANDY WARNER

Nueva York, 14/3/1935. "The Erotica Girl", ella aparecía en muchas portadas de álbumes.

Lp 1733 Tops- Wayfair/ 97335 "Four and Warner", Steve Allen.

Mambo / mb

Chachacha / ch

ERNIE WARREN & HIS NUTS

45" rpm Fiesta 45-097, "Hula cha", Mambo cha-cha, 1958.

HARRY WARREN

Brooklyn, Nueva York, 24/12/1893 - Los Angeles, California, 22/9/1981. Compositor

1941

US

Weekend in Havana/ Romance and rumba

MIMI WARREN TRIO

Lp Jubile JLP- 1018 "Pop classics", 1956.

Rhumba concerto

Rhumbahella / r

Rhumba hungarion / r

Chacha guitar / ch

EARL WASHINGTON

Chicago 3/4/1921 - 18/6/1975. Pianista.

Lp workshop WWS 213 “Reflections EW”, 4/64.

Cuban Carnival / mb

Cool mambo / mb

GROVER WASHINGTON

Buffalo, Nueva York, 12/12/1943 - 17/12/1999. Tocaba saxofón de jazz funk y soul jazz

Lp Montown MT 910R1 “Reed Seed”, 9/14/78.

Maracas/ r

O. Carvajal

BOBBY WAYNE WITH HUGO PERETTI ORCH

Spokane, Washington, 10/9/1936. Cantante de rock.

ca. 1954 Mercury
70401

They were doin' the mambo

CHUCK WAYNE QUINTET

Wayne: Nueva York 27/2/1923 - Nueva Jersey, 29/7/1999. Guitarrista de Jazz. Uno de los primeros en tocar el estilo “B-Bop”. Tocó con Woody Herman, George Shearing, entre otros.

London US The sidewalks of Cuba
L2-C 14014

FRANCES WAYNE (eu)

Boston, 26/8/1924 – 6/2/1978. Chiarina Francesca Bertocci, cantante de jazz. Su mejor época fue con la orquesta de Woody Herman. Se casó con el trompetista y arreglista de dicha banda, Neal Hefti, quien le acompañaba con su grupo en éste número. Kinkle, obra citada, pág.1916.

1952 Coral
60780

Siboney

EL

VINCE WAYNE

Nueva Jersey, 1/4/1953.

ca.1953-55 Coral
9-61267

No can mambo mambo / mb

WEAVERS

Cuarteto de música Americana basado en Greenwich Village, New York 1948-1952, 1955-1964

Lp Vanguard VRS- 9130/VD-2150 "Reunion at Camerge Hall part I", 1963.

Guantanamo / r JF

Lp Vanguard VHD 79580 "Best of the Vanguard years", 2001.

Guantanamo / r JF

CHICK WEBB

Baltimore, Maryland, 10/2/1905 - Baltimore, Maryland, 16/6/1939. Baterista estadounidense de jazz y música swing. Su banda y su estilo fueron importantes.

11/1/37 De 3684 Harlem Conga / r US

11/1/37 De 62740 Harlem Conga

MALCOLM WEBB AND HIS GANG

14/20/27 US One night in Havana

ANSON WEEKS

Oakland, California, 14/2/1896 - Sacramento, California, 7/2/1969. Pianista y líder.

9/15/32 Br 6392 Always in my heart

KN-55 7536 Br 6946 The Breeze and I

MARK WEINSTEIN

Compositor, flautista y arreglista.

Lp Musicor 4038 "Cuban roots", 1967.

Malanga / r

Michelle / r

Ochosi-Om-Mi / r

Chango / r

Ochun / r

Just another guajira / r

El desengaño de los roncós / r

El barracón / r

LCK-36 “Jazz World Trios”, 1998.

Eleggua/ r

Babalu Alle/ r

Jazzheads JH 1148 “Algo más”

Ellegua abierto/ r

Mis consuelos/ r

Aguas de ochun/ r

Mamita baila/ r

Vientos de allá / r

Jefe Dios/ r

Caminando con Agayu / r

Fantasía / r

Malanga / r

Salud asojano / r

Algo mas / r

Lp Jazzheads JH1174 “Timbasa”, 2010.

Timbasa

Karaklari cubano/ r

Just another guajira

Lp JH 1187 “El cumbanchero”, 2011.

La mulata rumbera / r

Doña Olga / r

Perla marina / r

Armoniosos de Amalia / r

Danzón de Liz / r

Contigo en la distancia / r

BENNIE BENJAMIN AND GEORGE WEISS

Nueva York, 9/4/1921 - Nueva Jersey, 23/8/2010. George David Weiss era compositor y arreglista.

Ver: Bennie Benjamin

10/54 Kapp (10")
KL-103

“Pop” Mambos with the Horace Díaz Orchestra, m

OTTO WEISS AND HIS CRAZY ORGAN (US)

Jubilee- J95-5001 "The new Sabre Dance", 1962.

Rhumboogie

LENNY WELCH

Nueva York, 31/5/1940. Cantante.

45"rpm, Cadence 1399 "Boogie chacha", 1961.

LAWRENCE WELK AND HIS CHAMPAGNE MUSIC

Estrasburgo, Alemania, 11/3/1903 – 17/5/1992. Acordeonista, director. Con su orquesta de música suave, "champagne music" empezó en la década del '20 y todavía en los años ochenta su show televisivo tenía buena audiencia. Grabó decenas de lp's y no faltó un poquito de música cubana en su repertorio. Penguin, obra citada, pág.1226.

JW - Jane Walton

92623	3/26/41	De3824	CH	Flores negras (You're the moment of a lifetime)	SDK	JW
L 8176	2/9/55	CorCRL (7) 57439 Voc VL7 3921	LA	Malagueña	EL	
L 10616	11/15/57	CorEC 81173 CRL 57187	LA	Say Sí Sí (Para Vigo me voy)	EL	JW
L 10793	2/12/58	CorCRL 57214	LA	The peanut vendor (El Manisero)	MS	
L 10916	4/10/58	CorCRL 57456 CRL (7) 57456 De DXSE7-208 MCAMCA2 4044 Cor CRL 57187	LA	Tabú	ML	

45" rpm Dot 16285 "A one and two chachacha".

Lp Coral CRL- 57111 "Show Time", 1957.

Mu-cha-cha / ch

Lp Coral CRL- 57119 "Waltz with LW", 1957.

Cuban love songs

Lp Coral CRL- 571868 "Musical trip to Latin America", 1958.

Say si si / r

Lp Coral CRL- 57214 “Keyboard Kapers”

Tabú / r
 Así así así / r
 Peanut vendor / r

Lp CRL-57439 “Songs everybody know”, 1964.

Malagueña

Lp CRL-57456 “The best of LW Vol. 2”, 1964.

Tabú / r

LP Coral CRL 57094 “Play the Music of Walt Disney”, 1968.

Mickey Mouse / mb

Lp MCA Coral CB 20100 “Chapagne Music Resume”, 1974.

Chachacha / ch

Lp Dot DLP-3819/25819 “LW swings the classes”, 1967.

Martha
 Andalvan / r

Lp Ranmood RS-67739 “A one a two a chachacha”, 1961.

Tabu / r

Lp Dot-25819 “Lawrence Welk swings the classics”

Andalucía EL

WENCHIN

Lp Budda BDS-5642 “Wenchin”, 1975.

Havana (How have you been) / r

ISLE WERNER

Batavia, Indonesia, 11/7/1921 - Alemania, 8/8/2000. Actriz y cantante.

55-57	Co. 5412	The breeze and I / r	EL
55-57	Co. 5411	Jungle drums / r	EL

FRANK WESS

Kansas City, Missouri, 4/1/1922 - Manhattan, Nueva York, 30/10/2013. Saxofonista y flautista.

Lp Enterprise ENS-5001 "Wess to memphis", 1970.

Cubano chant US

ALVY WEST
AND HIS LITTLE BAND

Alvy: Nueva York, 1/1/1925 – 30/11/2012. Compositor, alto saxo, arreglista y líder de la banda.

7/47	Col 0864 Col 37904	Blue Rhumba	CC
------	-----------------------	-------------	----

56-59	9688	Blue bongo	
-------	------	------------	--

Lp Col-6062 "Blue rhumba", 1947.
 HCO 2502

WESTERNERS WITH LOUIS MASSEY

5/29/41	Conqueror 9837	Mama Inés/ r	MS
---------	-------------------	--------------	----

PAUL WESTON

Paul Wetstein. Springfield, Mass., 12/3/1912 – 20/9/1996. Pianista, compositor, arreglista y director. Fue arreglista de varias orquestas importantes, y en los '40 asumió la dirección musical del nuevo sello Capitol, acompañando a los grandes cantantes de esa marca. Fue uno de los grandes arreglistas en el estilo mood music. Penguin, obra citada, pág.1230. Oxford, obra citada, pág.604

Col Lp10" CI-6266 "Caribbean Cruise"

Cuban love song

WILLIE WET

Es una banda que se formó en Mobile, Alabama, en 1970. Algunos de sus miembros son Jimmy Hall, vocalista, tocaba la harmónica y el saxofón. Jack Hall, bajo, John David Anthony, keyboards; Ricky Hirsch, guitarrista, y Lewis Ross en batería y percusión.

45" rpm Capricorn 254 "Everything that chado"

PAUL WHITEMAN AND HIS ORCH. (eu)

JF-Jack Fulton,v

Colorado, 28/3/1890 - Doylestown, Pennsylvania, 29/12/1967. Lider de banda, compositor, y violinist. Uno de las bandas de baile mas populares en los Estados Unidos durante los años 20 y princio de los años 30. Se llamaban "The King of Jazz"

43139	3/12/1928	V27687	NY	Dow in Old Havana Town	
98533	5/12/28	Co50070D	NY	La Paloma	S.Yradier
70616	10/6/31	V22834	CH	Cuban love song	JF

Como Paul Whiteman and his Concert Orchestra

64592	10/21/38	De29053 Br0141		Cuban Overture, P-1	Gershwin
64593	10/21/38	De29053 Br0141		Cuban Overture, P-2	G.Gershwin
64594	10/21/38	De29054 Br0142		Cuban Overture, P-3	G.Gershwin

Lp grand Award 33412- "P.W.s calracade of music", 1959.

Peanut vendor/ r

Lp DL 8024- "George Gerswin music", 1950.

Cuban overture

Lp Coral 12" CRL-59021- "George Gerswin music", 1956.

Cuban overture

WILLIAM WHITEMORE

11/5/1978 - Cantante Americano de géneros musicales como "blues country" y "folk".

Lp Wyncote W/SW- 917- "Anche previa at piano" AP y William Whitmore 1967

Malagueña / r

Habanera

RAY WHITLEY (EU)

Atlanta, Georgia, 5/12/1901 - 21/2/1979.

9/17/34	Conqueror 8383	The Morro Castle disaster
---------	-------------------	---------------------------

WHITMAN

1980 US Cuba cruising

WHITTEMORE & LOWE

"Arthur Austin (" Buck ") Whittemore nació en Vermillion, Dakota del Sur, el 23 de octubre de 1915 y murió en Southampton, Long Island, Nueva York, en su 69 cumpleaños, el 23 de octubre de 1984. Whittemore comenzó a tocar el piano a los cinco años y más tarde estudió en la Universidad de Dakota del Sur, en su ciudad natal, donde recibió una licenciatura de la Facultad de Bellas Artes en 1934. Años más tarde, recibió el título de Doctor Honoris Causa en Música de la Universidad de Dakota del Sur (1965)". Información extraída de la página Web de "National Music Museum The University of South Dakota" <http://collections.nmmusd.org/whitlow.html>.

RCA V-20-4404 Third street rhumba / r Clifford Shaw
 RCA 3725 Third Rhumba

RUDY WIEDOEFT'S PALACE TRIO

Detroit, Michigan, 3/1/1893 - Flushing, Queens, NY, 18/2/1940. Tocaba Saxofón.

V-18663 US I'll see you in Cuba I. Berlin-Cecil

WIFLERMAN (eu)

Ca. 1948 Coral 60019 Say si si / r EL

JAY WILBUR'S BAND (EU)

1898-1968 England bandleader. Murio en Capetown Apea. Died in Capetown Apea.

8970 The breeze and I / r EL
 Imperial 2710 When yuba plays the rhumba on the tuba

WILDCATS FEATURING BELLY MURE

Lp United Artist UAL-3031 "Bandtand record wop", 1959.

Billy's chacha/ ch
 UA 154 Billy's chacha

BILLY WILLIAMS

Texas, 28/12/1910 - Nueva York, 16/7/1984. Cantante

Ca 1952 Mercury 70012 Mad about chacha

CLARENCE WILLIAMS

Plaquemine, Los Angeles, 6/10/1893 – Queens, New York, NY, 6/11/1965. Pianista.

Lp Harm HL 7030 “30 Favorites for listening and dancing”, 1957.

Walter Winchell rhumba/ r

Siboney/ r

DEE WILLIAMS

Nueva York, NY, 6/4/1937. Cantante

2/18/49 Bogno blues

EDDIE WILLIAMS AND HIS BOWN BUDDIES

Trompetista de Jazz activo entre los años 50 hasta principio de los 80.

1940's	Supreme]	LA	Blues in Cuba	
	1528			
8/9/50	Discovery 526		Blue for Cuba Discovery	EL

EDDY WILLIAMS

D- 526 8/9/50 US Blues for Cuba

GEORGE WILLIAMS

5/11/1917-17/4/1988. Arreglista.

1957	Brun 54020	The fox in HiFi GW
		Tiger Rag Mambo/ mb
	Coral 53-55	Tiger Rag mambo/ mb

Lp Columbia PS5048 “American caravan”

Malagueña/ r EL

The peanut/ r MS

Green eyes/ r	NM
The breeze and I/ r	EL
Yours/ r	GR

MARY LOU WILLIAMS

Atlanta, Georgia, 8/5/1910 – Durham, North Carolina, 28/5/1981. Pianista de jazz, arreglista y compositora

1953	Contemporary C-2507	Kool Bongo/ r
------	------------------------	---------------

ROGER WILLIAMS

Omaha, Nebraska, 1/10/1925 - Los Angeles, California, 8/10/2011. Su verdadero nombre era Louis Wertz, fue pianista, arreglista y director. En el estilo de mood music con piano tuvo mucho éxito, grabando 38 lp's entre 1956 a 1972, que estuvieron en buenos lugares en el Hit Parade norteamericano. Penguin, obra citada, pág.1247.

Lp Kapp KL-1040 “Roger Williams plays the wonderful music of the masters”, 1956.

Malagueña	EL
-----------	----

Lp Kapp KL-1501 y KIN-4002 “Roger Williams – Born free”

Guantanamera	JF
--------------	----

Lp Kapp KS-3549”In Latin Mood”

Guantanamera	JF
--------------	----

ROGER WILLIAMS & HIS SWEET MUSIC

1911 La grande, Oregon- Feb 1959 Chicago. Pianista y director.

1959	MGM 20393 SR 60068	It must be true/ ch
------	-----------------------	---------------------

MG 2049/ SR 60173 “Let’s dance a while to the Griff Williams style”, 1959.

Must be true cha cha/ ch

Yarami/ r

Mer MG- 20666 “Wont you dance with me”, 1962.

Chachacha Flamenco/ ch

TEX WILLIAMS (EU)

Ramey, Illinois, 23/8/1917 - Newhall, California, 11/10/1985. Cantante de musica country, tocaba la guitarra y la armonica.

1954	De 29202	They were diving the mambo / mb
------	----------	---------------------------------

WILSON
(Conrado Sten Wilson Bryan)

Según las notas al lp, los padres de Wilson eran jamaquinos pero da la impresión del texto que él era cubano. Fue carpintero, se hizo su propia guitarra, pero tocaba además violín y contrabajo, y componía. Dicen las notas que había visitado Jamaica y los Estados Unidos. .

Lp Puchito 560 "Magic guitar – Wilson and his Combo", 1958. Reeditado en Adria 14.

El manisero / lat-twist	MS
Hojas muertas / b	Kosma
Calipso guapachá / clp-gp	Wilson
Como me gustan / gu	LMG
El tercer hombre	Karas
Que suave / s-mt	Wilson
Ojos negros / lat-twist	DR
Verano de amor / b-s	Steiner
Siete muchachitas / ch	Hilliard
Nunca sabré / b-s	J. Francois
ABC twist / lat-twist	Wilson
Cerveza / bop	B. Brown

GERALD WILSON

Shelby, Misissippi, 4/9/1918 - Los Angeles, California, 8/9/2014. Trompetita de jazz, compositor y arreglista

Lp Federal 295-93 "Progressive sounds", 1955.

Mambo Mexicana/ mb

Lp Pacific PJ 10111 "Golden record", 1966.

The breeze and I/ r EL

KEN WILSON & BILL GREEN (EU)

Col Lp 10 6132 "Mood and Melody", 1950.

Siboney/ r
 1958 Co 43845 Siboney/ r

LENNIE WILSON

Lp King-694 "Music for romantic moments", 4/60.

Taboo / r

ML

MARTY WILSON

Lp Warner Broth BWS 1326 "Jun Gala", MV, 1960.

Taboo/ r

Enlloron / r

Babalu / r

JESSE WINCHESTER

Bossier City, Louisiana, 17/5/1944 - Charlottesville, Virginia, 11/4/2014. Cantante de música country y rock.

Lp Bearsville BR 6968 "Nothing but a breeze", JW, 1977.

Rhumba man / r

Lp Rhino R1/R2/R4 70085 "The best of J.W", 1989.

Rhumba miracle

Lp Beawille Pro-673 "Love at the bojou live"

Rhumba man / r

KAI WINDING OCTETO (eu)

Dinamarca, 18/5/1922 – Yonrkers, Nueva York, 6/5/1983. Uno de los primeros trombonistas del be-bop, que también cogió su ramalazo de latin jazz. Miembro destacado de la banda de Stan Kenton de 1946 al 47, con Tito Puente, graba en 1950. Colabora con el trombonista J.J. Johnson en varios proyectos, y entre ellos un LP con un octeto de trombones donde graban este Manisero. Chediak, obra citada, pág.251; Penguin, obra citada, pág.1254.

CC – Cándido Camero

1956

El manisero/ r

MS

CC

195_ Col 41330

Cha cha Chicago/ ch

Lp MGM 4037- "Anatomy of dancing", Vol 2, 1962.

The latin mood

Esto es felicidad / ch

Lp verve V/V6842- "kai Ole KW", 1961.

Manteca

Esto es felicidad / ch

Lp Col- “El manisero / pr”, 1956.

ERIC WINSTONE

Londres, Inglaterra, 1/1/1913- Sussex, Inglaterra 2/5/1974. Líder de big band, conductor y compositor. Tocaba el piano y el acordeón.

6/55 Brit. 1173 Opps One Mambo. Mb

Ext Play- Eric Winstone and los chicos/ Rumbas y Sambas

45” rpm Dance Records “Fox trots and rumbas”

45” rpm Int. Dance records “Fox Trots and rumbas”

Two for the road rumba / r

Yellow days rumba / r

LOIS WINTER

1955 Polydor 185 The breeze and l / r EL

1955 Polydor 185 Malagueña / r EL

MARIUS B. WINTER

Streatham, Londres, Inglaterra, 3/1/1898 – 1956. Director

1932 CD's 1084 Peanut vendor / r

HUGO WINTERHALTER

Pennsylvania, 15/8/1909 – Greenwich, Connecticut, 17/9/1973. Arreglista y director, hizo lo primero para algunas de las bandas de la época del swing, como Benny Goodman, Count Basie, Claude Thornill, pero después se dedicó a arreglar para grandes sellos disqueros mas al estilo mood music con mucho éxito. Y también, su toquecito cubano. Oxford, obra citada, pág.614. Penguin, obra citada, pág.1255.

Lp V-LPM-1677 “Hugo Winterhalter goes... latin”, Nueva York, Julio 1958.

The peanut vendor MS

Come closer to me OF

WIRE

Banda inglesa de rock formada en Londres en Octubre 1976.

Lp Harvest- ST 11757 "Pink flag Wire", 1978.

Three girl rhumba

JILL WITREY (EU)

Coral 61672 Chicago / mb

MARCON WOETH

San Antonio, Texas, 19/5/1962. Cantante, compositor, pianista, acordeonista y guitarrista.

45" rpm T-035 "Yours"

DEL WOOD

Nashville, Tennessee, 22/2/1920 - 3/10/1989. Pianista de country y ragtime

Lp m9-20678/r 60678 "ragtime goes south of the border", 1962.

Green eyes / r NM

Mama Inez / r MS

BOBBY WOODEN

1806 - 1826

ca 1953 V 20-5477 Mambo Inn / m

JUAREZ WOODWINDS

Lp viva-6002/36002 "JW", 1966.

Cuando calienta el sol / r

SHEB WOOLEY

Erick, Oklahoma, 10/4/1921 - Nashville, Tennessee 16/9/2003. Cantante

1956 MGM 11836 Hill Billy Mambo / mb

GEORGE WRIGHT

California, 28/8/1920 - Glendale, California, 10/5/1998. Organista

Lp Hi-Fi- R707 "More GW", 1956.

American Bolero US

Lp R/SR-711 "Encores Vol II", 1957.

Vera Dero US

Lp L/LS/1006 "Command performance", 1962.

Bolero / r GW

MARTIN WRIGHT

Ca. 54-56 Boogie mambo Wright

JAIME YAMIN CON SU CONJUNTO

Según Bruce Bastin "Never sell a copyright – Joe Davis and his role in the New York Music Scene – 1919-1978" (Storyville Publications, England, 1990), pág.158. Jaime Yamin era un músico cubano que firmó en 1946 un contrato con el productor de discos Joe Davis. De hecho, las obras que escribía Yamin aparecían como de la autoría de ambos y se grababan en el sello Davis, propiedad de Joe Davis.

RC – Dúo Rodríguez de Córdoba

1947	S-683	CU	Loca / b-tg	Jover	RC
1947	S-683	CU	Nada puedo exigir / b	JY	RC

LUIS YAÑEZ SUASNABAR

La Habana, 14/2/1920 – 10/1993. Compositor identificado con la onda del "Filin" desde fines de los cuarenta. Casi todas sus obras fueron en colaboración con Rolando Gómez. Entre sus más conocidas *Oh vida, Me miras tiernamente, Enamorada* y *Déjame que te olvide*. Pero parece que también quiso hacer este ensayo con el rock, como ejecutante.

Ver: Niño Rivera

CR - The Cuban Roll

2506	1959	P 2034	CU	Rocking cha mulata / rk-ch	CR
2507	1959	P 2034	CU	El rocking del chachachá / rk-ch	CR

FRANKIE YANKOVIC & HIS YANKI

West Virginia, 28/7/1915 - New Port Rickey, FL, 14/10/1998. Compositor y músico, tocaba Polka.

51-60	Co 4100	Eine Kleine chachacha / ch
8/54	Co 40418	I dont wanna mambo polk / mb
8/54	Co 40418	Mambo Mania / mb

Co 41338 Eine Kleine Chachacha / ch Roberts-Delvgg

Lp Col CI 2524 "Polka Anyone", 1955.

Don't wanna mambo / mb

TRÍO YARA

Esto en realidad es otra forma de manifestarse Félix Escobar "El Gallego" y sus compañeros que en definitiva se quedarían como Los Guaracheros de Oriente. Pero para la época de estas grabaciones, 1952, estaban con Los Guaracheros de Níco Saquito, e hicieron estas grabaciones como Trío Yara, con el respaldo de la orquesta de Duarte menos dos de ellas. Pero ya era el sonido de Los guaracheros, tal como se popularizaron después. ED - Conjunto Ernesto Duarte AV - Grupo Abelardito Valdés

ED - Conjunto Ernesto Duarte
 AV - Grupo Abelardito Valdés

CU 604	1/22/52	V 23-5641 HVM GV190	CU	Babaé / cg	Rogelio Mtnez. AV	
CU 605	1/22/52	V 23-5641 HVM GV190	CU	Aires Cubanos / gj	arr. F.Escobar	
CU 621	4/8/52	V 23-5707	CU	El sombrero / gu	R. Zarzoso	ED
CU 622	4/8/52	V 23-5707	CU	Cien veces / b	SR	ED
CU 623	4/1/52	V 23-5706 V-75-8832	CU	Recuerdas tú / b-mb	S Mora	ED
CU 624	4/1/52	V 23-5706 V-85-8832	CU	Mamá Cu-Cu / gg	Enr. Rodríguez	ED
CU 657	6/24/52	V 23-5776	CU	Suéltame Ocambá / gu	M. Poveda	ED
CU 658	6/24/52	V 23-5776	CU	Camino del altar / b	S. Mora	ED
CU 659	6/17/52	V 23-5775	CU	Avisame / b	JEBuyosa	ED
CU 660	6/17/52	*V 23-5775	CU	Así canta el cubano / gj	F. Escobar	ED

*Aparece en el CD Doble Tumbao, 50 Aniversario de la Revolución Cubana

YAYO EL INDIO (pr)

Eladio Peguero, "Yayo el Indio". Juana Díaz, Puerto Rico, 3/18/1920 – New York, 12/13/2000. A los seis años su familia se traslada a vivir a Santo Domingo, pero regresan cuando ya tenía 16 años. Adopta su nombre artístico de "Yayo" por su abuelo y "el indio" en memoria de la raza de su abuela. Empieza en la orquesta Pilot donde también cantaba su compatriota Ruth Fernández. Pasa a la orquesta Casino de Ponce. Siempre ha sido bolerista que puede desempeñarse perfectamente en la guaracha también. Cuando la Segunda Guerra Mundial se va a Nueva York y como parte del Quinteto Celso Vega es contratado por la Cadena de las Américas (una fusión de la NBC y la CBS para transmitir programas a toda América durante la guerra). Y allí están varios años hasta que se dirigen a Cuba donde estarán tocando hasta 1948. Regresa a Nueva York contratado por el teatro Hispano. Una noche Miguelito Valdés lo procura para que lo acompañe en los coros, pues no encuentra cantantes capacitados para ello. La voz se corre en Nueva York. Empieza entonces una doble carrera, que dura hasta ahora: Solista, pero coro para otros cantantes. En este último carácter, sin exagerar, son cientos las grabaciones hechas por Yayo en Nueva York y otros lugares, como voz principal del coro. 6 Se sigue moviendo en el eje San Juan – Nueva York. Lo mismo hace un éxito de La pared con la orquesta Panamericana en San Juan, que hace un grupo, "Yayo y sus caciques", que funciona en la Babel por 12 años. Viaja también a México. En 1971 ingresa en la Sonora Matancera, y por más de 23 años está con ella hasta 1994, en giras por

el continente y Europa, pero entre gira y gira, se las arregla para seguir grabando en los coros, ahora de salsa. A los 76 años estaba haciendo temporada con la orquesta de César Concepción en San Juan. Todavía hoy, 2000, conserva su voz en perfectas condiciones, al igual que Ruth, y son los dos extraordinarios sobrevivientes de toda una época gloriosa del cancionero boricua. Ramírez Bedoya, obra citada, pág.334. José Rafael Rentas: "Yayo el Indio, Sesenta años de canción", Rev. La Canción Popular, San Juan 1997, pág.171. José Rafael Rentas: "La música y los músicos de Juana Díaz", Imprenta Llorens, Juana Díaz 1996, págs. 67, 68 y 155 a 157.

1280	8/47	S 616 NY	Olvídate del mundo / b	IC	
8971	5/3/56	S 7622 NY	Lo que da la vida / gg	JB	
8973	5/3/56	S 7623 NY SCLP 9091	El panadero / mer	JB	
D9FB-2258	9/16/49	V 23-1408	Toda la vida pensando en ti / b	EG	
D9FB-2259	9/16/49	V 23-1443	Cariñito / gu-mb	P.Bequé	
5286		Alg 3082 NY	Ahí mismo está	JB	HR
5285		Alg 3120 NY	Lo que tú mereces / b-ft	RCa	HR
		Fu 78 PR 837007	*La gaviota / b	ADR	

* Grabación original Borinquen

Ri 78-1122 PR	Nicolasa / ch	EDu	JS
Ri 78-1122 PR	Malcriada / b	FR	JS

Lp TRLP 5049 "Estrellas borincanas Vol.II – Tony Pizarro y Yayo El Indio"

Otro coco JBa

Lp Riney 19 "Yayo El Indio en sus mejores interpretaciones"

Malcriada / b FR
 Nicolasa / ch EDu

Lp Borinquen 1008 "Yayo El Indio" Orquesta Mandy Vizoso, grabado en República Dominicana.

La gaviota / b ADR
 El guajiro de Cunaguá / gj A. Barroso
 Francamente / b Svdo. Díaz
 Regálame el cielo / b ADR

Lp Ansonia ALP-1239 "Yayo Peguero El Indio y su orquesta"

Catalino / pl AR
 A vacilar como es / s-mt Raul Azpiazu

Lp Alegre 7001 "El Nuevo Yayo. Arreglos y dirección por Javier Vázquez" Nueva York, 1972

Le llamas pecado / b ADR
 Me hablan de ti / b JG

Devuélveme mi amor FR

Lp Alegre 7007 "Simplemente Yayo" Arreglos y dirección de Javier Vázquez* y Charlie Palmieri**

** Tengo que prohibirme recordarte / b JG

* Creo en ti / b JG

PEDRO YERENA (me)

Con Los Gorriones de Topo Chico. Cantaba boleros norteños.

1957 V 76-0233 Me Hoy se mas JBL

YEYO (cu)

Cantante cubano de nombre Aurelio Estrada "Yeyo" que debe haber llegado a México a fines de los '40. Como vemos cantó con varios grupos y tuvo el suyo en conjunción con Humberto Cané. (Ver: Cané). Apareció en muchas películas mexicanas también. Nos señala el Dr. Pablo Dueñas que falleció en Mexico en 1999, y que no debe confundirse con Aurelio Tamayo, también conocido como Yeyo, músico cubano residente en México también.

	195_	V 76458	Me	Quiéreme y verás / b El Bombón / gu	JAM BCa	Y Y
	1951	V-75-8901	Me	Cuatro caminos	JAJ	
	1952	V-75-8921	Me	Wampa	U.G.	Mustelier
	1952	V-75-8921	Me	Yo quiero tener un bote	Fco. Fores	YC
E2XB-5830	3/25/52	V 23-5711	Me	Tres lindas cubanas / dz	AMR	MY,LTP
E2XB-5831	3/25/52	V 23-5711	Me	Caibarién / dz	Carrillo, etc.	MY
E2XB-6798	8/19/52	V 23-5829 V 75-8859	Me	Ven y baila conmigo / gu	Ch. Méndez	Y
		V 75-8988	Me	La isla del encanto	JBa	YC
		V 75-9029	Me	Por que no	R.Bland	YC
E2XB-6799 mb JAM	8/19/52	V 23-5829 RCA 75-8840	Me			Cemento, ladrillo y arena / gu- YC
E2XB-7128	9/2/52	V 23-5842	Me	Pénjamo / gu-mb	T. Méndez	YC
E2xB-7129	9/2/52	V 23-5842	Me	Por qué no / b-mb	B. Landestoy	YC
	1952	V-23-5842 RCA 75-8840	Me	Pénjamo		YC
E2XB-7461	10/21/52	V 23-5874	Me	Ya / gu	BCa	YC

RCA 75-8858

E2XB-7462	10/21/52	V 23-5874	Me	Me quieres o no me quieres / gu	JZ	YC
E2XB-7918	12/16/52	V 23-5920	Me	Bembelem	Cham.Dom.	ChD
E3XB-0954	4/7/53	V 23-6011	Me	El panadero	MGChacumbeleMS,	
E2XB-0955	4/7/53	V 23-6011	Me	Cien pesos por un beso / b-mb	JCF	MS,
E3XB-1566	7/1/53	V 23-6094	Me	Rico de verdad / mb	JZ	YC
		RCA 75-9029		LpRara2		
E3XB-1567	7/1/53	V 23-6094	Me	Báilame despacito / gu	WG, etc.	YC
		RCA-75-9201		LpPre11033		
	1953	RCA 759201	Me	Don Nadie	O.Peña	YC
E3XB-2573	12/22/53	V 23-6283	Me	Yo te pongo la mesa / s-mt	O. Peña	YC
		V-RCA 75-9247				
E3XB-2574	12/22/53	V-23-6283	Me	Jamoneando / s-mt	RRh	YC
		RCA 75-9665				
E4XB-3322	1/19/54	V 23-6304	Me	El feo / gu	J. Rivero	Y
		RCA 75-9247				
E4XB-3321	1/19/54	V 23-6304	Me	Métete Teté / b	Cri-Cri	Y
E4XB-3373	2/23/55	V 23-6332	Me	Decidete mi amor / b-mb	JAM	YC
		LpRara2				
E4XB-3374	2/23/54	V 23-6332	Me	Oyendo un grillo cantar / s-mt	O.Muñoz B.	YC
		RCA-75-9465				
E4XB-5074	9/28/54	V 23-6549	Me	Probándolo se sabe / s	JZ	YC
		RCA 75-9454				
E4XB-5075	9/28/54	V 23-6549	Me	Ella - Ella / b-mb	BCa	YC
E4XB-5002	9/2/54	V 23-6518	Me	Cucurucucu paloma	T. Méndez	YC
		RCA-75-9430				
E4XB-5003	9/2/54	V 23-6518	Me	Luna de Miel en Puerto Rico	BCa	YC
		RCA 75-9430				
	1954	RCA 9454	Me	Ella, ella	Bca	YC
	1955	V-23-6847	Me	Otros tiempos L.Demetrio		YC
		RCA-75-9725				
	1955	V-23-6852	Me	Que siga el chacha		YC
		RCA-75-9733				
	1955	V-23-6852	Me	Es la verdad	Willy Gamboa	WG
		V-75-9733				
F2ZB-8202		V 23-6889	Me	Cha chá Chapultepec / ch	Willy Gamboa	WG
F2ZB-8203		V 23-6889	Me	Sincerisate / ch	J. Quiroz	WG
G2ZB-2237	12/14/55	V 23-6940	Me	Vívela / mt-ch	W. Gamboa	WG

G2ZB-2238	12/14/55	V 23-6940	Me	Quiero saber / ch	W. Gamboa	WG
	1955	V-23-6847 RCA-75-9725	Me	Tu ya no me quieres	W. Gamboa	YC
	1955	RCA-9767	Me	No duermas	M.Guerra	YC
	1955	RCA 9767	Me	Que linda	W.Gamba	YC
	1956	RCA 75-9936	Me	Tu eres mi felicidad	Juan M. Núñez	
	1956	RCA 75-9936	Me	Rápido chachacha	Fellové	
H2ZB-1145	1/15/57	V 23-7211 MKL-1087	Me	En la orilla del mar / b	J. Berroa	YC
H2ZB-1146	1/15/57	V 23-7211	Me	Sospecha / s	A.Windsor	YC
		RCA 76-0341	Me	Bien que me supiste mentir	Nicho Lobato	
	1958	RCA 76-0548	Me	Quiéreme y verás	JAM	
	1958	RCA 76-0508	Me	Ni naa ni naa	Sam.Morales	
	1958	RCA 76-0581	Me	Tu voz	Ramón Cabrera	
	1959	RCA 76-0584	Me	Paloma negra	Tomás Méndez	
	1959	RCA 76-0053	Me	Mil congojas	J.P. Miranda	
	1959	RCA 76-0631	Me	Sin ti		
	1958	RCA 76-0631	Me	Total	RGP	
	1958	RCA 76-0653		Viaje a la luna	Carlos G.Marq.	
	1959	RCA 76-0840	Me	Déjame en paz	JBa	
	1959	RCA 76-0843	Me	La isla del encanto	JBa.	
	1952	V-MKLA- 146	Me	Mía o de nadie / dz	F. Hdez.	MY
	195_	Mu 10128	Me	Levántate Manuel / gu	EDU	YC
	195_	Mu 10128	Me	Magdalena	Amorín,etc	YC
	195_	Mu 10013	Me	La guaracha de Salón / gu		YC
	195_	Mu 10013	Me	A buscar mi amor / trop		YC
	1952	Mu 10128	Me	Magdalena	Ary Macedo	YC
	1952	MU 10128	Me	Levántate Manuel	EDu	
M-465		CLN-1065	Me	El baile del chucuchu / g-mb	L. Anaya	MS
M-782	195_	MU T- 10106 CLN-1107	Me	Sal si puedes / por	L.Bermudez	LTC,MS
M-793	195_	MU T- 10106 CLN-1107	Me	Tennessee mambo / mb	R.Stewart	LTC,MS

M-362	MU T-10046	Me	Nada como amar	JBa	MS
M-363	MU T-10046	Me	Beso borracho / b	E. Taronjí	MS
	Coast 7136	Me	Abaniquito/gu	J.Curbelo	LTC,MS
	Coast 7129	Me	Salsipuedes/por	Lucho Berm.	LTC, MS
YC	1952	Coast 7160	Me Magdalena	Ary Macedo	YC
	1952	Coast 7160	Me Levántate Manuel	Edu	YC
	1952	Coast 7536	Me El abaniquito		
	1951	Peer 3601	Me Mi gallo	J.Zayas	
	1951	Peer 3642	Me Que locura	RHi	
	1951	Peer 3655	Me Cao cao maní picao	JCM	
	1951	Peer 3655	Me Como baila el mambo	Ti. Tejera	
	1951	Peer 3698	Me Elba	Elc. Rossell	
	1951	Peer 3698	Me Esto es felicidad	ODR&	
	1951	Peer 3698	Me Rumba rica	PC	
	1951	Peer 3715	Me Oh vida mía	R.B. Lance	
	1951	Peer 3715	Me Que mas quieres	M. Sal	
	1951	Peer 3731	Me El mambo de mi prieta	R.Bullumba	
	1951	Peer 3751	Me Mambo alegre	R.B.Lance	
	1967	Cisne 0180	Me Chévere que chévere	C. Gierra	
	1967	Cisne 0180	Me Esta tarde vi llover	AMz	
	1967	Cisne Ep o180	Me Realidad y fantasía	CPL	

Lp Musart DM-1288 “Tierra cubana con Yeyo y su orquesta tropical”

Así se hace	
Realidad y fantasía	CPL
Bailemos despacito	
Tendrás tu castigo	
Te falta corazón	
La vecina	
Se acabó (Ya te lo dije)	JG
Me faltabas tú	JAM
Tierra cubana	

Acérquese amigo

De eso nada

Te recordará

Lp Philips 842982 “¡Güepa! Yeyo y su orquesta” Editado en Colombia.

Cuando calienta el sol / b-mb	C.P.Ri
Güepa / cum	H. Castro
Quién baila mejor / gp	Pio Leiva
La chacha gaita	DR
Sangandonga / gu	DR
Cumbia charanga / cum	H. Castro
Cumbiambera / cum	S. Díaz
Novia mía / b	JAM
Tigre de veinte metros / por	G. Guerrero
Fiesta en sax's / mb	R. Paz
Que sabroso / tuqui	H. Castro
Llévalo / cum	DR

Lp Victor MKL-1254 “La isla del encanto – Yeyo y su conjunto - Vol.1” Grabado en México.

La isla del encanto / mb	JBa
Sin tí / b	Alf. Bolaños
Ah, qué familia, señor / ch-sch	S. Mirón
Mil congojas / b	J.P. Miranda
Ni na, ni na / b-ch	Sam. Morales
Paloma negra / b	T. Méndez
Tu voz / b-mb	RCa
Déjenme en paz / b-ch	JBa
Total / b	RGP
De Cuba a México / gg	Stgo. Ortega
Quiéreme y verás / b	JAM
Viaje a la luna / cum	Carlos Guerra

Lp Victor LPC-305. Lucho Bermúdez en México, con Matilde Díaz, Yeyo y las Hnas. Monotoya y Las tres Conchitas. Yeyo canta con estas :últimas, El veneno de los nombres, de Lucho Bermúdez. Tomado de “Lucho Bermúdez, Cumbias, Porros y Viajes” Edit. Santos Bassilón

, Medellín, 2012.

JACK YELLEN

Polonia, 6/7/1892 - 17/4/1991.

Lp "Show-George white's Scandals"

Mexiconga / r

YELLOW JACKETS

Posiblemente llamado así por un famoso equipo de football de la universidad de Georgia Tech.

8/10/23 Okeh 4943 US Havana Schobrger-Lyman

YOUNG & BURR

ca. 1912 Zonophon US There' a girl in Havana
5842

ART YOUNG

RS 126 194_ London 126 EU Habanera

JOHN YOUNG TRIO

Chicago, 16/3/1922 - 16/4/2008. Piano, jazz.

Lp Delmark 403- "John Young with Sproles and Thomas", 1964.

Cubana Chant US

LESTER YOUNG

Mississippi, 27/8/1909 - Nueva York, 15/3/1959. Sax Tenor

195_ Norgan1022 Another mambo / mb

Lp Verve MG V 8187 "It don't mean a thing". 195_ Reeditado como MGN 1022 y MGN 1100

Another Mambo / mb

ORQUESTA VÍCTOR YOUNG (eu)

Chicago, 8/8/1900 - Palm Springs, California, 10/11/1956. Violinista, arreglista, compositor y director. Estudió violín en Varsovia, regresó a los Estados Unidos a principios de los '20 y fue desarrollando una larga carrera con éxito en todas las facetas de su actividad. Estuvo muy unido a la casa disquera Decca. Penguín, obra citada, pág.1274.

39446 3/21/35 De 427 NY Hasta mañana (Toda una vida) OF

YOUNGTONES

Times Square Patricia
 Records 13

QUINTETO YUCATAN

8/9/29 Bve- 55321 Me sentí Cubano / r

HELMUT ZACHARIAS AND HIS MAGIC VIOLINS (eu)

Berlín, Alemania, 27/1/1920 - Switzerland, Brissago, 28/2/2002.

DGG55806 DeDL8822 María La O EL
 1964 Polydor 0366 Tango bolero

Lp De 12" DL 89265- "Two million Strings", 1959.

Kiss me chacha / ch

JOHNNY ZAMOT AND HIS LATINO

Puertorriqueño, percusionista y líder de banda.

Lp De DL 4838 "The latin soul of JZ", 1967.

Mambo village / mb

HERB ZANE

45" rpm Reinbow 289 "You name it. Mambo"

45" rpm Rainbow Records 289 "You Name It. Mambo"

45" rpm Rainbow Records 289 "The Wedding Mambo"

45" rpm Caravan 15606 "Encanto cubano"

45" rpm Caravan 15605 "Cuban Rangers Cha-Cha-Cha"

45" rpm Caravan 15605 "Double talk Cha-Cha"

45" rpm Ronnex Records 1185 "His Majesty's Cha-Cha-Cha"

Lp Tico 1073 - "Lets go latin chachacha" ,1960.

Firnesi / ch
 El manisero / ch
 Metropolitan chachacha / ch
 Six and 7/8 / ch
 España cañi
 Choo choo train / ch
 The speak up mambo / mb
 Sentimental jouney / ch
 Sabe sabe chachacha / ch
 Happy bird day chacha / ch

ALFONSO ZELAYA
 (pianista)

BVE 11/27/14 Victor s/n La cubanita

Trial 1914-11-27-01*

Véase: https://adp.library.ucsb.edu/index.php/mastertalent/detail/211349/Zelaya_Alfonso

SI ZENTNER

Nueva York City, 13/6/1917 - Las Vegas, Nevada, 31/1/2000. Líder de banda

45" rpm Liberty 55648 "Clas4ees de Chachachá", 1964.

Liverty LRP- 3273/ LST 7273 "Desafiado", 1962.

Come closer to me/ r OF
 Perhaps, perhaps, perhaps/ r OF

Lp Smash MGS- 27007/SRS 67007 "Presenting Si Zentner, his trombone and orchestra" 1962

Siboney

HARRY ZIMMERMAN

Lp HIFI R- 602 "Band with a beat", 1956.

The breeze and I / r EL

ZONOPHONE CONCERT BAND

Zon 9176 "Battle of San Juan" 1899-1903

Havana Waltz/ r

Leaving for Cuba

Zon 101 "Famous 22nd Regiment March", 1905.

Zon 109 "Belle of the Philippines", 1905. Fred Stone

Zon 429 "Tone pictures of the 71st Regiment", 1906.

Zon 429 "Tone pictures of the 71st Regiment" 190.

Zon 5230 10 "Famous 22nd Regiment March", 1907.

Zon 631 "23rd Regiment March", 1907.

Zon 5056 "23rd Regiment March", 1907.

5029 "23rd Regiment March" No. 429

5230	1/1905	Famous 22 Reg. March	Patrick Gilmore
5800 A	1911	La habanera, cuban dance	Franz Behr

FLORO ZORRILLA

Pianista, en los 30's grabó mucho con su grupo Delta Rhythm orchestra. Se especializó en el boogie-woogie.

1918	Co- 2680	La ataguía del Maine / r	Ruiz y Velez
1918	Co- 3218	Una braja en Key West / r	

GUY ZUKA ET ON ORCHETRE TYPIQUE

Col. DF 883 Chant Cuban-Biguine / r

BOB ZURKE AND HIS DELTA RHYTHM BAND (eu)

Detroit, Michigan, 7/1/1911 - Los Angeles, California, 16/2/1944. Pianista, director.

EP= Evelyn Poe

O44032	10/30/39	V26411	CH	Cuban boogie-woogie	
050536	5/18/40	V26646	NY	Rumboogie	EP

ZUTTY AH BAND

	Decca 431			Ruñeme papa/ r	EL
--	-----------	--	--	----------------	----